

٩-٧-٦-٤-٣





# أسرة التحرير

الإشراف العام:

- أ.د. مريم ماجد الفلاسي - مدير مركز الطفولة المبكرة
- أ.آمنة المغيصيب - مساعد مدير مركز الطفولة المبكرة

رئيس التحرير:

- إيمان شعار

فريق التحرير:

- هالة أبو سعد
- لينا قطيش
- سهيلة بده

التصوير:

- محمد شريف - مصور الجامعة
- إيمان شعار

التصميم والإخراج:

- إيمان شعار



<http://www.qu.edu.qa/ar/education/centers/early-childhood-center>



[ecc.edu@qu.edu.qa](mailto:ecc.edu@qu.edu.qa)



[qu\\_ecc](#)



+974-44036281/5195 / 5214

مجلة "أطفالنا" مجلة فصلية  
تصدر عن مركز الطفولة  
المبكرة بكلية التربية - جامعة  
قطر، نهاية كل فصل دراسي.

# محتوى العدد

الصفحة	الموضوع
٤	كلمة مدير المركز
٥	من هنا ياترى؟
٩	النشرة الإخبارية:
١٠	- المنهج التعليمي
١١	- الفعاليات
١٣	- جديداً من الأنشطة اللافتة:
١٤	- نشاط التجمع الصباغي
١٥	- النشاط الاجتماعي - الحركي
١٦	خطوات صغارنا نحو مونديال قطر ٢٠٢٢
١٩	الهداون الصغار
٢٤	في حب كرة القدم
٢٧	الاستعداد للمونديال بالتعلم واللعب
٣١	نماذج من مشاريع الأطفال
٣٥	أنشطة إبداعية وممارسات مونديالية
٤٢	الحالمون الصغار
٤٣	أطفالنا والمجتمع
٤٧	ألبوم الفعاليات بالفيديو والصور



## كلمة مدير المركز

ها هي مجلة "أطفالنا" تكبر وتتجدد يومياً مع أطفالنا لتطل عليكم بثمارها اليانعة، فترسم البسمة على وجوه متصفحيها ومتبعيها من محبي الأطفال والطفولة.

لازلنا في مركز الطفولة المبكرة نواصل السعي لتحقيق رؤيتنا في تطبيق أحدث المناهج والاستراتيجيات التعليمية، وتنفيذها بأيدي معلماتنا الخبراء في الطفولة المبكرة، واضعين نصب أعيننا احتياجات أطفالنا، إلى جانب اهتمامنا بدعم المعلمات بكل طاقتنا لتطوير أنفسهن ذاتياً، وتطوير ما يقدمونه للطفل.

لقد قمنا بمراقبة الأحداث التي تدور من حولنا في المجتمع من خلال إدخالها كمفاهيم وممارسات ضمن المنهج التعليمي. فطبقنا هذا الفصل وحدة تعليمية بعنوان: وطني قطر، والتي ركزنا من خلالها على الحدث التاريخي الذي شهدته دولة قطر وهو استضافة كأس العالم قطر ٢٠٢٢، والذي حقق نجاحاً مبهراً ظهر نتاجه ولمع صداته في المعرض الفني "خطوات صغارنا نحو مونديال قطر ٢٠٢٢" مما جعلنا نخطط لتكرار التجربة في وحدات أخرى بقالب جديد ومتكرر ليناسب مرحلة نمو أطفالنا.

**"أطفالنا" نافذتكم الصغيرة نحو عالم الأطفال الواسع..**

أ.د. عريم عاجد الهلاس  
مدير مركز الطفولة المبكرة

# من هنایا نزے؟



# أطْفَالُ فِي Pre-kg

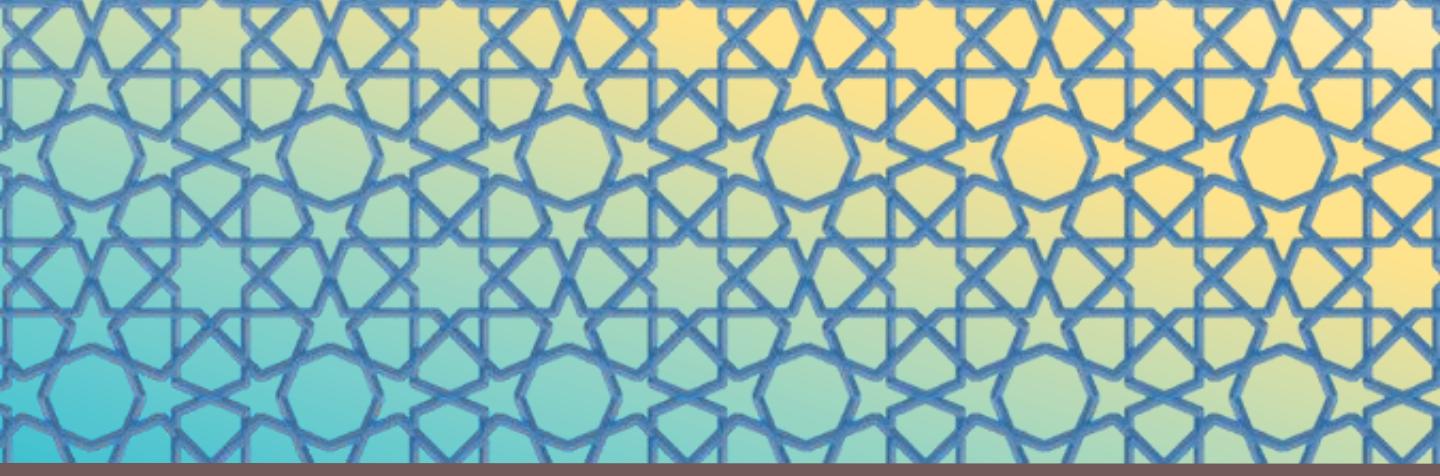


# KG1 في المفاجأة



# أطْفَالْ فِي KG2





# النشرة الإخبارية

أ. إيمان شعار

# المنهاج التعليمي

يعتمد مركز الطفولة المبكرة الإبداعي The Creative Curriculum، وهو منهاج ثنائي اللغة، متكامل العناصر، يستند إلى نتائج الأبحاث والدراسات، ويشجع الاكتشاف والتقصي كوسيلة للتعلم، كما يبحث الأطفال على التعلم من خلال التجارب الهدافـة القائمة على اللعب بناءً على الموضوعات المستوحة من حياتهم اليومية. وقد قام مركز الطفولة المبكرة خلال فصل خريف ٢٢.٢ بتطبيق محور بداية العام الدراسي ودراسة الأشجار ضمن المنهاج الإبداعي، مع إدخال مفاهيم مرتبطة بذات الطفل (اسمي، عمري، جنسـي، جنسـيـتي، أسرتي، بيـتي، حواسـي وجسمـي). كما استحدث وحدات تعليمـية أخرى، وهي: وحدة وطنـيـ قطر & وحدة غذـائيـ لتلبـية احـتـياـجـاتـ الطـفـلـ، وتعـزيـزـ قـيمـ حـبـ الوـطـنـ وـالـانـتمـاءـ لـلـمـجـتمـعـ الذـيـ يـعـيـشـ عـلـىـ أـرـضـهـ وـيـنـعـمـ بـخـيرـاتـهـ، مما يـسـهـمـ فـيـ بـنـاءـ شـخـصـيـتـهـ، فـيـسـتـطـيـعـ غـدـاـ أـنـ يـسـاـهـمـ فـيـ رـفـعـةـ مجـتمـعـهـ، وـشـأنـهـ نـفـسـهـ فـيـ شـتـىـ مـجاـلاتـ الـحـيـاةـ.



تضمنت هذه الدراسات والوحدات التعليمية مجموعة من المفاهيم والاستقصاءات المختارة تعلّم الأطفال من خلالها مفاهيم ومهارات وقيم في مجالات اللغة، والحساب، والعلوم، والدراسات الاجتماعية، والفنون، والحركة، والتكنولوجيا. وقد تم استخدام أحد الاستراتيجيات التعليمية والتعلمية في تنفيذ أنشطة المنهاج كان من أبرزها مشروع خطوات صغارنا نحو مونديال قطر ٢٢.٢ ضمن وحدة وطنـيـ قطر، وكذلك المعـسـكـرـ البيـئـيـ في خـتـامـ درـاسـةـ الأـشـجـارـ، حيث استـخدـمـ الأـطـفـالـ مـهـارـاتـ التـفـكـيرـ الـمـتـوـعـةـ خـلـالـ رـحلـتـهـمـ التعليمـيةـ مماـ عـزـزـ دـافـعـيـتهمـ لـلـتـعـلـمـ، وـمـثـابـرـتـهـمـ بـعـزـمـ وـجـدـ.

# الفعاليات

- **ورشة فنية بالرسم:** رسم لوحات فنية عن مونديال قطر قدمتها الفنانة الأستاذة فاطمة السهل من مركز آرت ميز كيدز لمدة يومين على التوالي، بتاريخ ٣ & ٤ أكتوبر.
- **يوم المعلم:** شارك خالله أطفال المركز بإعداد بطاقات حب وشكر لمعلماتهم في يوم المعلم من خلال رسومات وكلمات وعبارات محملة بمشاعر الحب والبهجة والأمان، بتاريخه أكتوبر.
- **استضافة آباء الأطفال لمشاركتهم اللعب بكرة القدم:** بتاريخ ١٩ أكتوبر.
- **لنرم مع كرة القدم:** قدمها الدكتور مصطفى علوى – أستاذ التربية البدنية بكلية التربية، بتاريخ ٤ أكتوبر.
- **اللقاء التعريفي لأولياء الأمور خريف ٢٠٢٢ في ١٧ أغسطس عبر تيمز.**
- **ورشة عمل افتراضية "اضطرابات المعالجة الحسية: ماهي؟ وما تأثيرها على مرحلة الطفولة المبكرة؟** قدمتها عبر ميكروسوفت تيمز الدكتورة سنا أبو الذهب – أستاذ مشارك في العلاج الوظيفي – كلية علوم التأهيل بالجامعة الأردنية، بتاريخ ٤ أغسطس.
- **مبادرة الكاتب الصغير – قصة فيل وسأطير:** بالتعاون مع الملتقى القطري للمؤلفين، والتي قدمتها الكاتبة ناهد الشوا – كاتبة ومرشدة نفسية لمرحلة الطفولة، بتاريخ ٢ سبتمبر.



# الفعاليات

- مسرح عرائس / لعيب في رحلة استكشافية: قدمتها أ. جوزاء الشمري - المشرف الأكاديمي للبرنامج العربي بالتعاون مع أ. نعيمة العبد الله - مساعد باحث مكتبات في مكتبة المركز بتاريخ ٢٧-١٠-٢٠٢٣.
- عرض التجارب العلمية: قدمها لأطفال المركز فريق من شباب النادي العلمي القطري، بتاريخ ٥-١٠-٢٠٢٣.
- استضافة حكم الفيفا الدولي - السيد عبد الرحمن الجاسم والد الطفل جاسم الجاسم، بتاريخ ٦-١٠-٢٠٢٣.
- دوري أطفال مركز الطفولة المبكرة لكرة القدم: بالتعاون مع قسم المنتديات الرياضية بجامعة قطر، وقدّمها فريق من لاعبي منتخبات قطر وطلاب التربية البدنية بكلية التربية، بتاريخ ٢٧-١٠-٢٠٢٣.
- كأس مركز الطفولة المبكرة لكرة القدم: بالتعاون مع نادي أم صلال الرياضي والذي شارك فيه عدد من أشباله بقيادة الكابتن هارون أحمد جامع، بتاريخ ٣-١١-٢٠٢٣.
- معرض خطوات صغارنا نحو مونديال قطر ٢٢.٢: افتتحته سعادة الشيخة الدكتورة حصة بنت حمد آل ثاني عميد كلية التربية بحضور وفد من كلية التربية بتاريخ ٩-١١-٢٠٢٣.
- الاحتفال باليوم العالمي للطفل - لكل طفل كل الحق: بتاريخ ١٧-١١-٢٠٢٣.
- زيارة أولياء الأمور لمعرض خطوات صغارنا نحو مونديال قطر ٢٢.٢: بتاريخ ١٧-١١-٢٠٢٣.
- استضافة المزارع ضمن دراسة الأشجار: بالتعاون مع قسم المشاتل بجامعة قطر، بتاريخ ٥-١٢-٢٠٢٣.
- استضافة أطفال من مجمع التربية السمعية تحت شعار لكل طفل كل الحق بتاريخ ١٨-١٢-٢٠٢٣.
- معسكر بيئي ضمن الاحتفال بختام دراسة الأشجار بتاريخ ١٩-١٢-٢٠٢٣.





# جَدِيدُنَا مِنْ: الْأَنْشَطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

# نشاط التجمع الصباغي

التجمع الصباغي للأطفال عبارة عن مزيج رائع من الأنشطة الالاصفية التي تجمع الأطفال لتقديم أنشطة جماعية متميزة تشعرهم بالحماس والمرح وتعلمههم المسؤولية والالتزام بالدور، كما تمنحهم الشعور بالفخر والثقة بالنفس خلال مشاركتهم في العرض والأداء. فجميع الأنشطة التي يقوم بها الأطفال ومعلماتهم في التجمع الصباغي لها تأثير إيجابي على نفسيتهم وقدراتهم ومهاراتهم في جميع نواحي الحياة.

يلعب التجمع الصباغي في مركز الطفولة المبكرة دوراً هاماً في تطوير مهارات التواصل الاجتماعي لدى الأطفال، حيث يجتمع الأطفال صباح كل يوم خميس في ثلاث مجموعات متفرقة تضم كل مجموعة أطفال مرحلة عمرية واحدة (مستوى الروضة، تمهدية وتمهيدية ٢).

وقد تم التخطيط لتطبيق هذا التجمع بهذه الآلية في بداية العام الدراسي للأطفال بهدف تهيئتهم للتجمع الكلي الذي سيتم تطبيقه في الفصل الدراسي الثاني ليشمل جميع أطفال المركز بتفاوت أعمارهم يتجمعون في مكان واحد كجزء من منظومة واحدة، مما يعزز شعورهم بالانتماء والولاء، وينمي لديهم روح العمل الجماعي والثقة بالنفس، ويساعدهم على النظام والالتزام وتحمل المسؤولية فيبني لديهم التوازن النفسي المناسب.

يتم تنفيذ نشاط التجمع الصباغي أسبوعياً بطريقة منتظمة توفر لجميع الأطفال فرص المشاركة الفعالة التي تسهم في تقدمهم وتطور نموهم. فتحظى كل مجموعة بفرصة المسؤولية عن تقديم برنامج التجمع الصباغي كاملاً والذي يشتمل على أنشطة تعليمية متسلسلة ومتعددة مثل: ترديد النشيد الوطني والقرآن والأدعية، وتقديم العروض المسرحية والإنشادية ولعب الأدوار وغيرها من الأنشطة التي تسهم في تقديم رسائل تربوية مفيدة وملهمة للأطفال، إضافة إلى دورها في رفع التقدير الذاتي لدى الأطفال والذي ينبع عن استحسان وإعجاب أقرانهم وثناء معلماتهم، مما يخلق تأثيراً إيجابياً على الأطفال الآخرين ويشجعهم على المشاركة.

**أ. جوزاء الشمري**

**المشرف الأكاديمي - البرنامج العربي**

# النشاط الاجتماعي - الحركي

نسعى من وراء هذا النشاط إلى تحقيق عددٍ من الأهداف، منها:

دعم الجانب الحركي من خلال تنمية العضلات الكبيرة والصغيرة لدى الأطفال. دعم الجانب الاجتماعي-الانفعالي من خلال اكتساب الطفل مهارات اجتماعية أساسية مثل مشاركة الآخرين وانتظار الدور ومهارات حل المشكلات واتخاذ قرارات مسؤولة.

دعم الجانب اللغوي من خلال استماع الأطفال إلى أقرانهم والتحدث معهم. تعزيز الاتجاهات الإيجابية نحو التعلم من خلال الأنشطة الممتعة والملائمة لهذه المرحلة العمرية.

تعزيز الانتماء الوطني من خلال ربط الأنشطة بالحدث الكبير وهو استضافة دولة قطر لكأس العالم ٢٠٢٢.

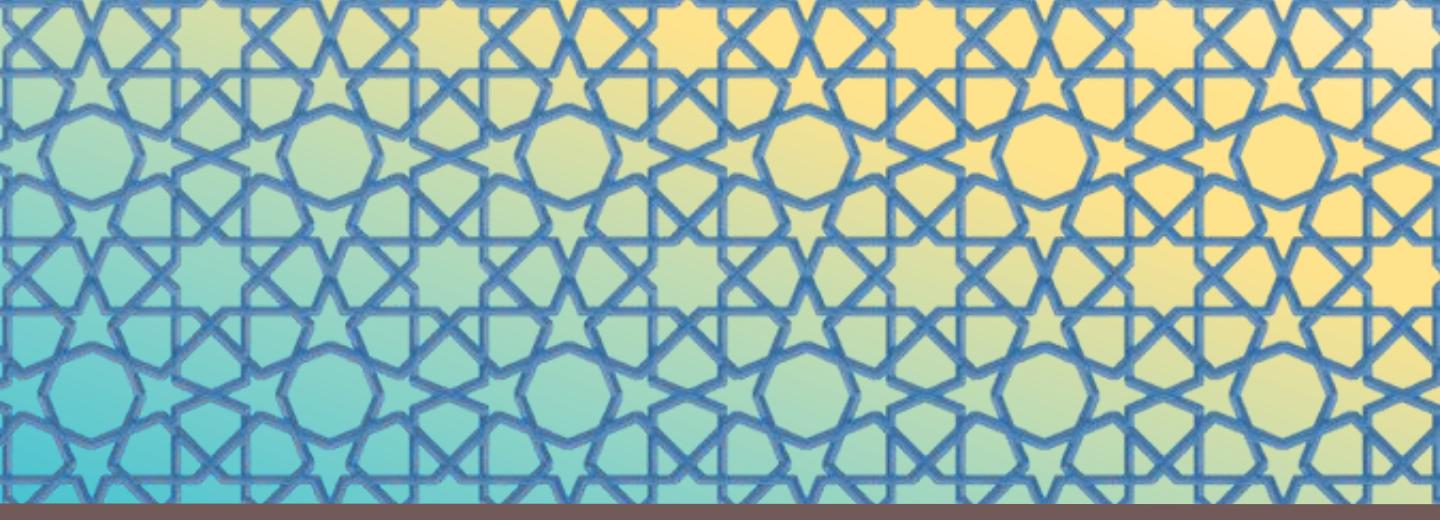
ويسعدنا القول بأن هذا النشاط الأسبوعي لاقى اهتماماً كبيراً من قبل الأطفال ولذا سنستمر بتنظيمه في الفصل الدراسي الثاني كما سنستمر بدعم تطور ونمو الأطفال في هذه المرحلة المهمة من حياتهم لتمكينهم من القيام بدورهم الفعال في المجتمع في المستقبل.

أ. إيمان الشامي

المشرف الأكاديمي - البرنامج الإنجليزي

تعتبر مرحلة الطفولة المبكرة لبنة أساسية في تكوين شخصية الطفل وتشكيل اتجاهاته الاجتماعية-الانفعالية، حيث تشير العديد من الدراسات إلى الترابط الوطيد بين نمو وتطور الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة وبين نجاحه في المستقبل وقدرته على التواصل الفعال مع الأشخاص المحيطين به. ونحن في مركز الطفولة المبكرة نولي اهتماماً كبيراً لدعم الجانب الاجتماعي-الانفعالي للطفل ونحرص دوماً على توفير، ليس فقط بيئة آمنة للتفاعل الاجتماعي والتعبير الانفعالي، بل أيضاً فرصة ثرية للتفاعل مع الآخرين في إطار اجتماعي يحاكي العالم الخارجي.

وبناءً على ما سلف ذكره، ومواكبة للحدث الرياضي الجلل المقام على أرض دولة قطر، ألا وهو كأس العالم ٢٠٢٢، قام مركز الطفولة المبكرة بتنظيم نشاط أسبوعي يجمع الجانب الاجتماعي-الانفعالي والحركي معاً. حيث تقوم فكرة النشاط الاجتماعي-الحركي على إتاحة فرصة للأطفال من فصول دراسية مختلفة وفئات عمرية متنوعة ليجتمعوا في قاعة اللعب الداخلي ويشاركون مع بعضهم البعض في أنشطة حركية ممتعة.



# خطوات طفارنا نحو مونديال قطر 2022

أ. إيمان شعار



انطلاقاً من كلمة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى أمام مجلس الشورى: "لنواصل العمل كل منا من موقعه لرفع اسم الوطن"، انطلقت خطوات صغارنا نحو مونديال قطر ٢٠٢٢، ولكوننا مركزاً رائداً في تعليم مرحلة الطفولة المبكرة وجب علينا إشراك أطفالنا في العمل من خلال تسلیط الضوء على ذلك الحدث التاريخي الذي احتضنته قطر المضيفة بكل مواردها وطاقاتها لنقل الخبرات الحية التي يشاهدها الأطفال ويعايشونها في حياتهم اليومية ضمن بيئتهم الصيفية.

لقد كان طريق أطفالنا إلى المونديال ممتعاً ومبهجاً مليئاً بالعلم والمعرفة، مثيراً لفضولهم وحب استكشافهم، مزوداً بتجارب أكسبت مرتاديها مهارات ومهارات وبنات لديهم قيم واتجاهات كان لها الأثر الواضح في تطور نموهم في جميع المجالات.

قد تبدو مفاهيم المونديال التي تم تطبيقها مع أطفالنا كبيرة بالنسبة لعمرهم، إلا أنها ترجمتها إلى ممارسات تحاكي عقولهم وقدراتهم، وفقاً لمرحلةهم العمرية، فتطورت مهاراتهم في القراءة والكتابة والحساب والعلوم والفنون والعلوم الاجتماعية، ورسخت لديهم قيم تمثلت في حب الوطن، والتعاون والعمل الجماعي واحترام الآخر.

ولأن جامعة قطر وكلية التربية هما الحصن الكبير الذي يحتوي مركز الطفولة المبكرة؛ أشركناهم معنا في دعم أطفالنا من خلال الفعاليات والأنشطة اللاصفية التي نظمناها والتي تركت بصمة مميزة في نفوس أطفالنا وكانت نتاج التعلم مثمرة.

# ماذا تضمن مشروع خطوات صغارنا

## نحو مونديال قطر ٢٠٢٢؟

### قيم واتجاهات

- حب الوطن
- الانتماء والولاء
- الاعتزاز والفخر
- المسؤولية.
- التعاون.
- احترام الآخر.
- الصبر
- التسامح
- الشجاعة
- الامتنان

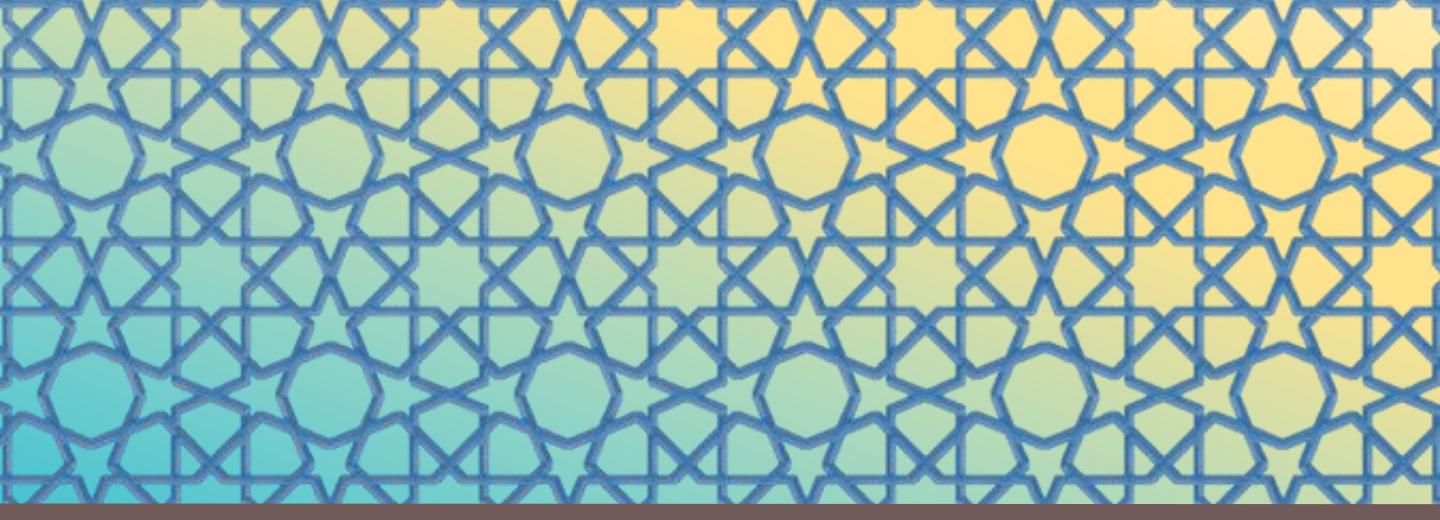
### مهارات

- مهارات حركية: الوقوف، التوازن، الجري في اتجاهات، ركل كرة القدم، تحريك الجسم مع الإيقاع.
- مهارات مرتبطة بالعضلات الصغيرة: القص واللصق، التشكيل، التلوين...
- مهارات لغوية: استماع، تحدث، قراءة وكتابة.
- مهارات حسابية: العد، الجمع، تمييز العلاقات المكانية والأشكال، ابتكار الأنماط، تمييز الألوان والأرقام.
- مهارات التواصل الاجتماعي.

### معارف ومفاهيم

- مونديال
- كأس
- شعار المونديال
- شخصية لعيب
- ملاعب المونديال
- الدول المشاركة: عدد (المنتخبات، المجموعات، الفرق في كل مجموعة، منتخبات عربية، منتخبات تستضيفها جامعة قطر).
- كرة القدم: الملعب، المرمى، اللاعبين، الحكم، الجمهور.
- الريال السريع





# الهدف| فون الصغار

أ. إيمان شعار



## اضغط على الصورة لمشاهدة فيديو الفعالية

لقد استعدَّ هدأونا الصغار في مركز الطفولة المبكرة لمونديال قطر ٢٠٢٢ من خلال ممارسة العديد من الأنشطة الحركية التي ساهمت في دعم مهاراتهم الحركية في لعب كرة القدم. فقد نظمنا مجموعة من الفعاليات بالتعاون مع أولياء الأمور ومتخصصين من داخل وخارج الجامعة. ففي فعالية "**لنمرح مع كرة القدم**" التي قدمها الدكتور مصطفى علوى أستاذ التربية البدنية بكلية التربية، مارس الأطفال مهارات رمي الكرة وركلها بطريقة منتظمة وفقاً لمرحلة عمرية للأطفال، وقد أبدى الأطفال تفاعلاً كبيراً معه، حيث بدأ النشاط بتمارين الإحماء والاستعداد، ثم أنشطة باستخدام البالونات، تلتها أنشطة مهارات كرة القدم، وانتهى اليوم باسترخاء هادئ وممتع.



في فعالية "استضافة الآباء لمشاركة الأبناء في لعب كرة القدم" شارك عدد من الآباء أطفالهم مع أصدقائهم في لعب مباراة كرة قدم خلال فترة الأنشطة الحركية، وقد كان لحضور الآباء أثراً إيجابياً كبيراً في نفوس الأطفال، حيث شعروا بسعادة وفخر خلال اللعب مع آبائهم وأقرانهم مما عزّ لديهم الدافعية للتعلم والمثابرة بعزم.



وفي فعالية "استضافة حكم المباراة" سعدنا باستضافة السيد عبد الرحمن الجاسم حكم الفيفا الدولي و والد الطفل جاسم الجاسم، حيث عزف الأطفال على دور الحكم في المباراة وعرض عليهم أدواته التي يستخدمها (الصفارة والبطاقات الملونة)، كما عزفهم على قوانين مباراة كرة القدم من خلال اللعب في قاعة الأنشطة الحركية، وأتاح الفرصة للأطفال للقيام بدور حكم المباراة، واستخدام الصفاره والبطاقات.



وفي فعالية "دوري أطفال مركز الطفولة المبكرة" كان لقسم الأنشطة الرياضية بجامعة قطر الدور الأبرز في تنمية روح الرياضة وحب كرة القدم لدى أطفالنا، فقد شارك فريق من لاعبي منتخب كلية التربية (طلاب قسم التربية البدنية)، وقسم المنتخبات الرياضية بجامعة قطر وهم: كابتن صابر، كابتن هيثم، البراء حلوه، منفذ عدي، خلدون عدي، عبد الرحمن نزهة، أيمن الصيفي، محمد الأشول في تنظيم يوم مونديالي ممتع لأطفالنا شمل جميع المراحل العمرية، وتضمن أنشطة حركية وألعاب رياضية متنوعة في مجموعات صغيرة وضمن محطات انتقالية. تلتها مباراة في كرة القدم لأطفال تمهيديا & تمهيدي ٢ كلاً في مجموعته، عرّفوا الأطفال من خلالها على مفاهيم مرتبطة بكرة القدم (فريق، مرمى، حارس، لاعب، حكم)، ظهر خلالها انسجام وتناغم بين اللاعبين والأطفال أثناء تماريرات كرة القدم، مما زاد من حب أطفالنا لكرة القدم، وشعر كل طفل وكأنه أحد أبطالها ومشاهيرها.

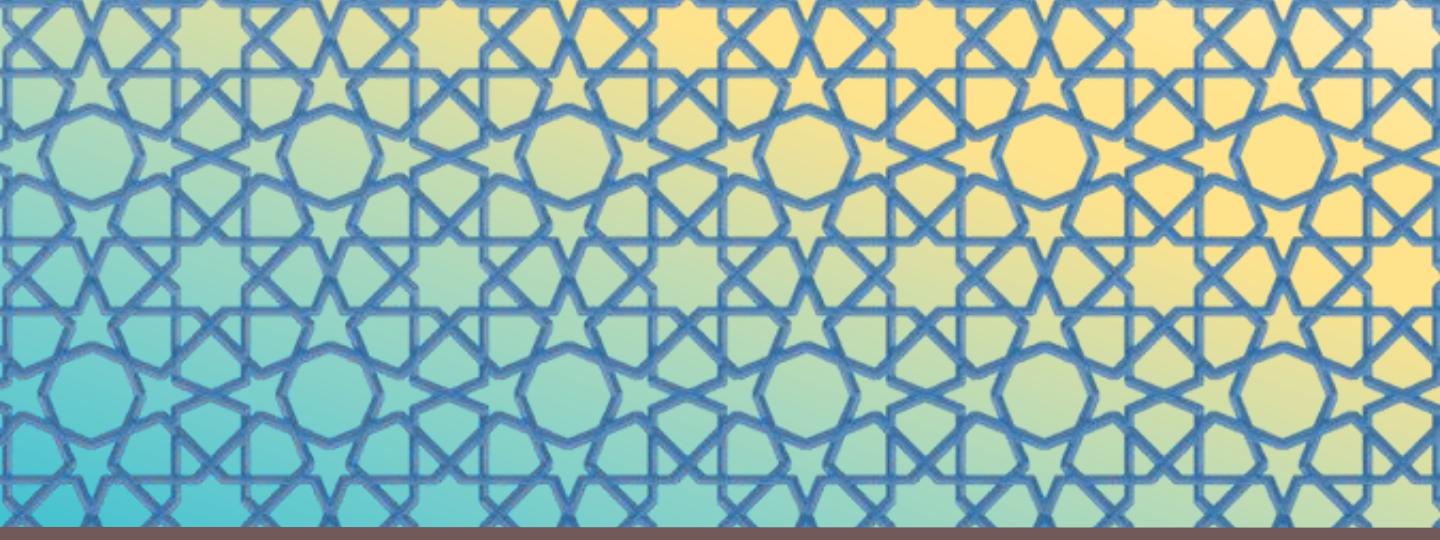


ولأننا نؤمن بدور مسرح العرائس في إكساب الطفل المفاهيم الاجتماعية، فقد قدمت الأستاذة جوزاء الشمري (المشرف الأكاديمي للبرنامج العربي) بالتعاون مع الأستاذة نعيمة العبد الله (مساعد باحث بمكتبة المركز) عرضاً شيقاً للأطفال من خلال مسرح العرائس، بعنوان **«عيوب في رحلة استكشافية»**. كان بطله عيوب شخصية المونديال، والذي قدم للأطفال نبذة عن مونديال قطر ٢٠٢٢، والدول المشاركة فيه، واللاعب والريل السريع كأهم وسيلة لانتقال بين اللاعب ومناطق المشجعين. لقد حققت هذه الفعالية نجاحاً كبيراً في دعم ما تعلمه الأطفال ضمن دراستهم عن المونديال، وربطه بما يدور على أرض الواقع.



وفي فعالية "كأس مركز الطفولة المبكرة" تعانون المركز مع نادي أم صلال الرياضي كأحد أندية المجتمع المحلي. هدفت الفعالية إلى تجسيد المباراة الحقيقة لكرة القدم على أرض الواقع بصورة مصغرة تحاكي نمو الطفل المعرفي والمهاري والحركي والعاطفي، فتم ترتيب قاعة المسرح على شكل ملعب (استاد)، وتم تكوين فريقيين متماثلين من أطفال تمهيديا وتمهيدي ٢، تضمن كل فريق ١١ لاعباً بينما شارك بقية أطفال المركز في الفعالية بالحضور كجمهور، حيث جلسوا على المدرجات لتشجيع أصدقائهم اللاعبين في المباراة من خلال الهتافات ورفع الأعلام وترديد أغاني المونديال. قاد هذه الفعالية الكابتن هارون أحمد من نادي أم صلال برفقة عدد من أشبال النادي، وهم: ريان مكارم، جوزيف باسيل، علي محمد، ديلبيرو، نوح هارون، وسارة هارون. قدم الكابتن هارون في بداية الفعالية للأطفال عرضاً مبسطاً عن كرة القدم وشكل الملعب وعدد لاعبي الفريق ومهارات





# في بب كرّة القدم

أ. هالة أبو سعد



اتفق الجميع  
على حبّها،  
كيف لا وهي  
اللعبة الأكثر  
شعبية في  
العالم !



لا تحتاج إلى ملعب لتلعب كرة القدم، كل ما تحتاجه هو ذلك الشغف عند حضورها، مجموعة من الرفاق الأوفياء ولتببدأ المباراة... بدون شك إن كرة القدم هي اللعبة الأكثر انتشاراً ونجاحاً في كوكبنا، فقد امتلكت عقول وقلوب أكثر من نصف سكان الأرض على الأقل.

إن كنت غنياً أو فقيراً، تملك حذاءً رياضياً أو لا.. فإن هذه الكرة لديها القدرة على إنقاذ وتحويل حلم أطفال بسطاء إلى حقيقة ليكونوا يوماً ما أبطالاً في نظر الجميع وعلى قمة العالم.

من المستحيل أن لا تجدها في كلّ حي، فهي الهواء المتنفس لصبيان الحي، وبسببها اتفقوا واختلفوا، تراضاً وتخاصموا، حولها عاشوا وأحساسهم مجتمعة ولم يتركوها، بقوا مخلصين لها دائماً و كانَ جها يجري في دمهم، فكبروا وانتقل حبّها إلى أبنائهم وأحفادهم في ظل تشجيع الأندية المفضلة لديهم.





# قالوا في حب كرة القدم:

في فترة من الفترات كنت أبكي لأنني لا أملك حذاء للعب كرة القدم مع أصدقائي، وفي يوم ما رأيت رجلاً بلا قدمين، عندها عرفت كم أنا غني.

**زين الدين زيدان**

للرياضة القدرة على إلهام الناس وتوحيدهم. تتمتع كرة القدم في إفريقيا بشعبية كبيرة ولها مكانة خاصة في قلوب الناس.

**نيلسون مانديلا**

بدون كرة القدم، حياتي لا تساوي شيئاً.

**كريستيانو رونالدو**

يجب أن تكون مباريات كرة القدم شيئاً مميزاً، شيئاً يتطلع إليه الناس بفارغ الصبر، شيئاً يضيء الحياة.

**PJ O'Rourke**

يعتقد البعض أن كرة القدم هي مسألة حياة أو موت. أؤكد لكم أن الأمر أخطر من ذلك بكثير.

**بيل شانكلي**

كرة القدم هي لعبة تدور حول المشاعر والذكاء.

**جوزيه مورينيو**

لم ألعب كرة القدم من أجل الشهرة، بل لعبت لأصبح ناجحاً، لا أفهم لماذا يرغب الناس حالياً بأن يصبحوا مشاهير، لماذا ترغب بأن تكون ملحاقة من الناس طوال يومك؟

**ريان غيغز**



# السعادة للمونديال بالتعلم واللعب

أ. سهيلة بدّه 

لقد تميّز البرنامج اليومي للأطفال خلال دراستهم عن مونديال قطر بالتنوع والتكامل في الخبرات المقدمة للطفل ففي الحلقة الصباحية درات حوارات شيقه وممتعة بين المعلمات والأطفال خلال وقت المناقشة والكتابة التشاركية، كما استمع الأطفال للعديد من القصص التي تعرّفوا من خلالها على المجتمع القطري وثقافته وعاداته، وكذلك الدول المشاركة في المونديال، ومارسوا العديد من الأنشطة الحركية التي طورت مهاراتهم في السيطرة على عضلاتهم الكبيرة والصغيرة، وصقلت مهاراتهم في لعبة كرة القدم وفقاً لمرحلة عمرهم.

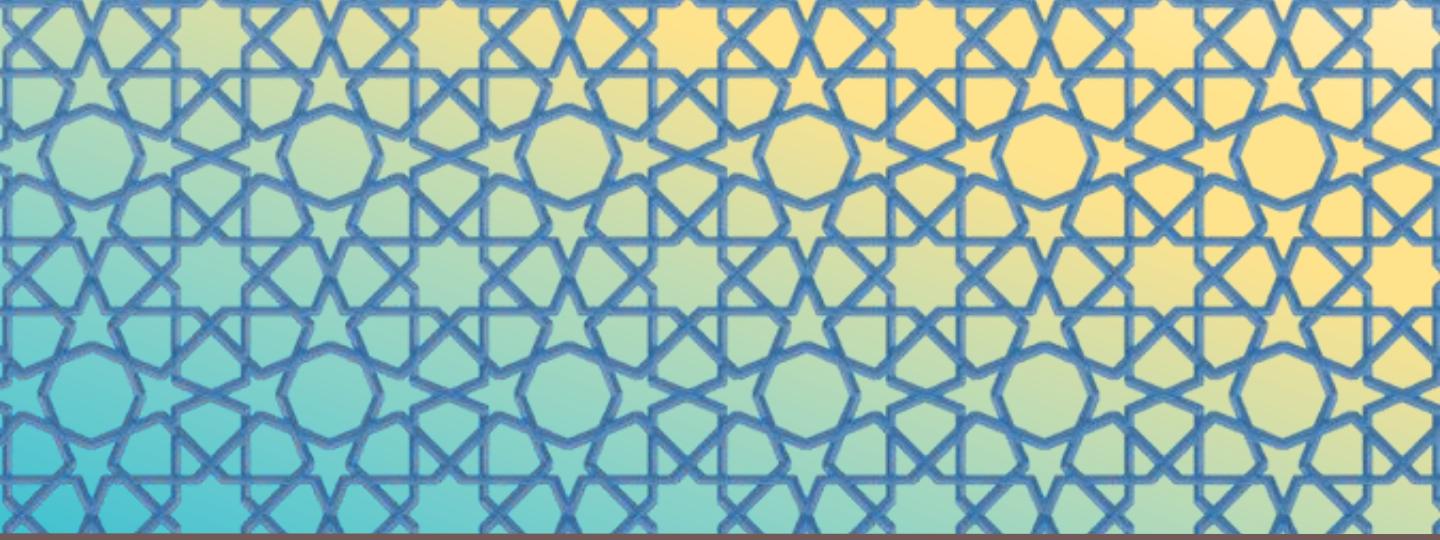
كأس العالم لكرة القدم هي أهم مسابقة لرياضة كرة القدم تقام تحت إشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم كل أربع سنوات منذ عام ١٩٣٠. وقد حظيت دولتنا الحبيبة قطر باستضافة كأس العالم لكرة القدم قطر ٢٠٢٢ في الفترة ٢٠ نوفمبر إلى ١٨ ديسمبر ٢٠٢٢، وكانت أول نسخة من كأس العالم تقام في الوطن العربي، وآخر نسخة يشارك فيها ٣٢ منتخبًا.

قامت معلمات المركز بتحويل هذه المناسبة إلى ممارسات يومية تضمنت أنشطة تعليمية وفعاليات ومفاجآت ممتعة قدمت للأطفال ضمن برنامجهم اليومي، فساهمت في تطوير نموهم ومهاراتهم وقدراتهم.



# ماذا نعلم أطفالنا في مشوارهم للمونديال؟

- **وقت الحلقة الصباحية:** تضمن حوار ومناقشة منظمة بين المعلمة والأطفال حول مفاهيم متعددة مثل: FIFa 2022، كأس، شعار، لعيب، منتخب، ملعب، كرة القدم، لاعب، حارس، ريل ....، عدد الأيام المتبقية على المونديال، عدد الدول المشاركة، عدد المجموعات وكذلك المنتخبات في كل مجموعة، التعرف على عدد لاعبي الفريق، التعرف على أسماء مشاهير كرة القدم العالميين ولاعبين المنتخب العنابي، تدوين اليوم والتاريخ يومياً.
- **وقت المجموعات الصغيرة:** أنشطة مرتبطة باللغة والحساب مثل البحث عن الحروف وتمييزها في أسماء الدول، تمييز الكلمات المسجوعة في أسماء الدول، تهجئة كلمات، قراءة أسماء اللاعبين، تركيب بعض الكلمات من حروفها،ربط الألوان والأشكال بأعلام الدول، عمل أنماط بأعلام الدول، ربط الأرقام باللاعبين المشهورين وقراءة الأرقام على قمصانهم، رسم موضوعات عن كرة القدم ووصفها والتعبير عنها،
- **وقت المكتبة:** التعرف على موقع البلدان على مجسم الكرة الأرضية، الاستماع لقصص وتصفح أخرى بحسب ميول الطفل، عرض مسرح العرائس: لعيب في رحلة استكشافية.
- **وقت الأركان:** عمل مشاريع للمعرض مثل: بناء ملاعب قطر ٢٠٢٢ باستخدام المكعبات ومجسمات أخرى، عمل أعلام الدول، صنع الكأس والكرة، شخصية لعيب، الريل.....من خلال إعادة استخدام المواد والخامات المتوفرة في بيئه الطفل، مع تفعيل كل ركن بحسب دوره.
- **وقت الدقائق الذهبية:** ذكر الحرف الأول من أسماء الدول، تسمية الأرقام على القمصان...
- **وقت الرياضة:** مهارات مرتبطة بكرة القدم، وتقسيم الأطفال لفرقين للعب مباراة كرة القدم وممارسة دور اللاعب والحارس والحكم والمشجع بالتناوب بين الأطفال.
- **وقت القصة:** (قصة المونديال) والتي تتحدث عن فوز قطر بتنظيم كأس العالم وشعار البطولة والتعويذة، وتم استخدام دمية لولد اسمه "حمد" في سرد أحداث القصة.
- **عروض البوربوينت:** تتضمن صوراً لـ / لاعبي المنتخب القطري، أعلام الدول المشاركة، شعار البطولة، ملاعب المونديال الثمانية، محطة الريل... وكذلك مقاطع فيديو عن لحظة فوز قطر بتنظيم البطولة، مراحل بناء الملاعب من الداخل والخارج، عرض أهداف حققها لاعبو المنتخب القطري مثل حسن الهيدوس.
- **الأناشيد والإيقاع والحركة:** عروض لأغاني المونديال باللغتين العربية والإنجليزية، بالإضافة إلى الأغاني الخاصة بتشجيع المنتخب العنابي.



# نماذج من مشاريع الأطفال

# خريطة قطر

شاهد الأطفال الكرة الأرضية من خلال المجسم والصورة، وتعرفوا على موقع قطر وشكلها، ثم رسموها على لوحة دائيرية كبيرة من خلال الصورة على الشاشة، وتعرفوا على دلائل الألوان في الخريطة (الأصفر للبر والأزرق للبحر). وقد استخدموها في إعدادها العديد من الخامات البسيطة المتوفرة في الصف (لفائف ورقية – أصداف – قصاصات – ألوان – مواد لامعة.....).



## علم قطر

تعرف الأطفال على رموز قطر ومن ضمنها العلم القطري، فتعرّفوا على ألوانه ومزجوا اللون الأحمر مع الأزرق والأسود والبني حتى حصلنا على اللون العنابي، كما عدّوا الرؤوس بداخله، ثم قاموا بعمل فني للعلم من خلال الخامات المتوفرة في الركن.



# دليل كأس العالم قطر

تعرف الأطفال على مفهوم (المونديال) كأس العالم قطر ٢٠٢٢ ومن ضمنه الكأس (شكله، لونه، الخطوط التي تتضمنه...). ثم استخدمنا بعض الوسائل الممزة في الصنف حيث استخرج الأطفال القطع الاسفنجية منها، واستمتعوا باللعب بها وقصها ولصقها على شكل كأس العالم، وكانت فرحتهم الأكبر عندما صبغوها بالطلاء الذهبي باستخدام أيديهم وأصابعهم المبدعة، كما استفاد الأطفال من النايلون الأزرق والوردي في فرشه على أرضية العمل حفاظاً على العشب الأخضر من وصول الطلاء إليه.



## شخصية لعيب

تعرف الأطفال على شخصية لعيب والرسومات الموجودة في الشخصية من خلال الفيديو والصور، ثم تعاونوا في إعداد لوحة فنية كبيرة من خامات تم إعادة استخدامها. رسم الأطفال شخصية لعيب من خلال شاشة التعلم في الصنف حيث ثبّتنا ورق شفاف على الشاشة، ورسمت آلاء ومريم الشخصية، وتتابع العمل باقي الأطفال حتى اكتملت اللوحة، كما ركب الأطفال كلمة لعيب باللغتين العربية والإنجليزية من خلال تركيب الحروف ولصقها على الخلفية.



# أعلام دول الفرق المشاركة في كأس العالم قطر ٢٠٢٢

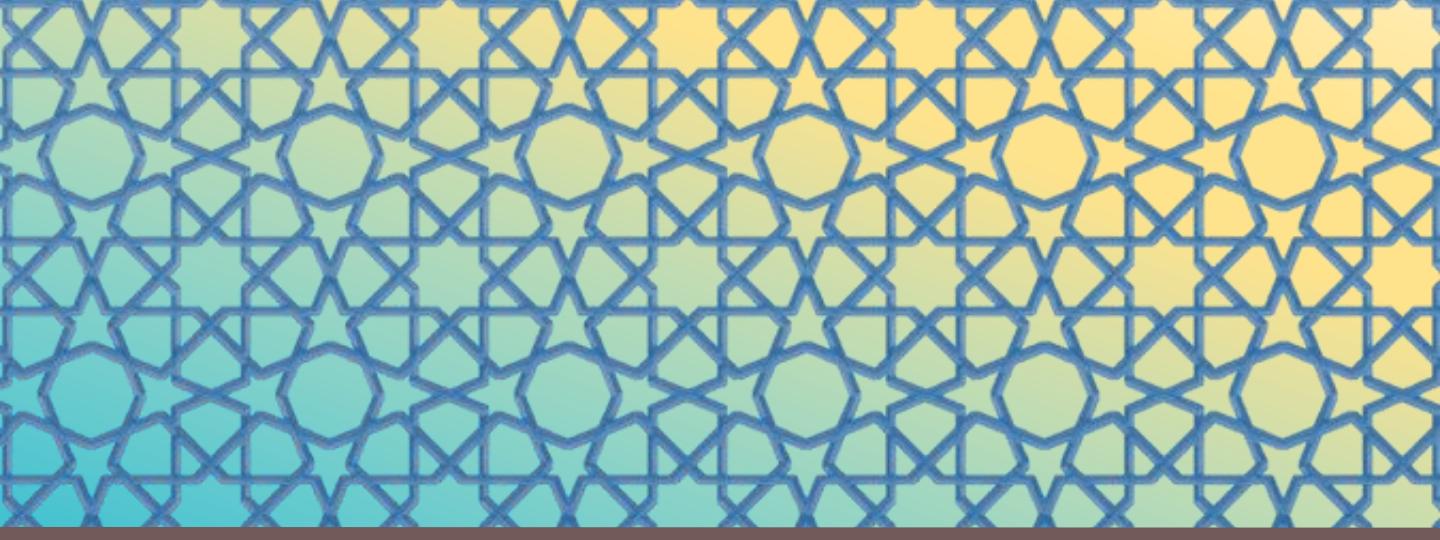
تعرف الأطفال على أسماء وأعلام دول الفرق المشاركة في المونديال، وقد قاموا بعمل أعلام المنتخبات التي تستضيفها جامعة قطر (الأرجنتين وإسبانيا)، والمنتخبات العربية (قطر، المغرب، تونس، السعودية)، وكذلك المنتخبات التي ستلعب مع العنابي (السنغال، الإكوادور، هولندا)، مستخدمين في ذلك خامات متنوعة. وقد ساهم هذا النشاط في تطوير مهاراتهم في الرسم والتلوين والقص واللصق والطباعة والتشكيل والكتابة.



## ملعب كرة القدم

تعرف الأطفال على ملعب كرة القدم، وميزوا الأشكال والخطوط التي يتضمنها، ثم تعاونوا في عمل صورة مسطحة لشكل ملعب كرة القدم مستخدمين في ذلك قطعة من السجاد العشبي، وشريط اللاصق الأبيض، وبعد الانتهاء من عمل ثبتنا على أطرافه لوحاتهم الفنية التي رسموها في ورشة الرسومات الفنية لتمثل الجمهور المشجع.





# أنشطة إبداعية وممارسات مونديالية

أ. لينا قطيش

العدد الخامس - خريف ٢٢٢٠



لقد حرصنا على ربط أطفالنا في مرحلة تمهيديا بما يدور حولهم في المجتمع الخارجي من خلال بناء جسر معرفي يربط الأطفال بالرياضة في هذه الفئة العمرية، خصوصاً وأن قطر تستضيف أهم حدث تاريخي وهو موندiali قطر ٢٠٢٢.

فقدمنا للأطفال مجموعة ثرية من الأنشطة التعليمية الممتعة التي ساهمت في بناء قاعدة معلوماتية تتضمن أهم عناصر المونديال مثل: التعريف بالدولة المستضيفة قطر من حيث (رموزها، تراثها، عاداتها وتقاليدها)، مفهوم المونديال، شخصية المونديال، كأس الراحلة، ملابع قطر والتي تضمنت: أسماؤها وسبب التسمية، مواقعها على خريطة قطر، أشكالها مع ربط شكل الملعب بالبيئة القطرية وتراثها الأصيل، فعلى سبيل المثال/ ملعب استاد البيت المستوحى من بيت الشعر الذي سكنه أهل الباذة ، وأيضاً استاد الثمامنة الذي يحاكي شكل القحفية التي تعد جزءاً أساسياً من الزي القطري التقليدي، والكثير من تصاميم الملاعب التي ساعدت على ربط المونديال بالثقافة العربية والهوية الوطنية، مما ساهم في تكوين معرفة وفهم أوسع للطفل بشكل خاص، وللعالم أجمع بشكل عام.

ولتقريب المفاهيم المجردة للطفل قمنا بعمل العديد من المشاريع الفنية مع الأطفال والتي كان نتاجها أعمال فنية مميزة من المجسمات التي تمثل عناصر ومفاهيم المونديال السابق ذكرها، وحرصنا في صناعتها على استخدام خامات ومواد متنوعة من بيئه الطفل لتنمية حواسه وتوسيع مداركه.

ومن أهم هذه الأعمال: كأس الراحلة، كأس المونديال، تعويذة المونديال (شخصية لعيوب) التي استوحى شكلها من الغترة والعقال، بناء ملابع بطريق مختلفة مثل مجسم استاد ٩٧٤ والذي استخدم الأطفال في بنائه المكعبات الموجودة في بيئتهم الصيفية، واستاد البيت الذي تم صنعه من الصناديق الكرتونية، وزينه الأطفال برسوماتهم وتعبيراتهم الإبداعية.

# مجسم كرة المونديال "كرة المرحلة"



من أهم المشاريع الفنية التي تميزت خلال رحلة أطفالنا نحو المونديال؛ لكونها جمعت كل أطفال مركز الطفولة المبكرة الذين تعاونوا في صنعها على مدار أسبوعين من العمل اليومي الجاد والمتواصل بالتناوب بين مجموعاتهم. فالهدف الرئيسي من هذا العمل هو دفع الأطفال الصغار بهذا الحدث الكبير في البلد الذي يعيشون به ليشعروا بأنهم جزء من هذا الحدث، فالتعايش مع هذه الخبرة المميزة بحد ذاته يلبي فضول الأطفال وميلهم وحماسهم وحب الاستكشاف لديهم والذي ظهر خلال العمل الجماعي والتعاوني منذ البدء بصنع الكرة من أولى خطواتها وصولاً إلى مجسم ضخم لكرة المونديال.

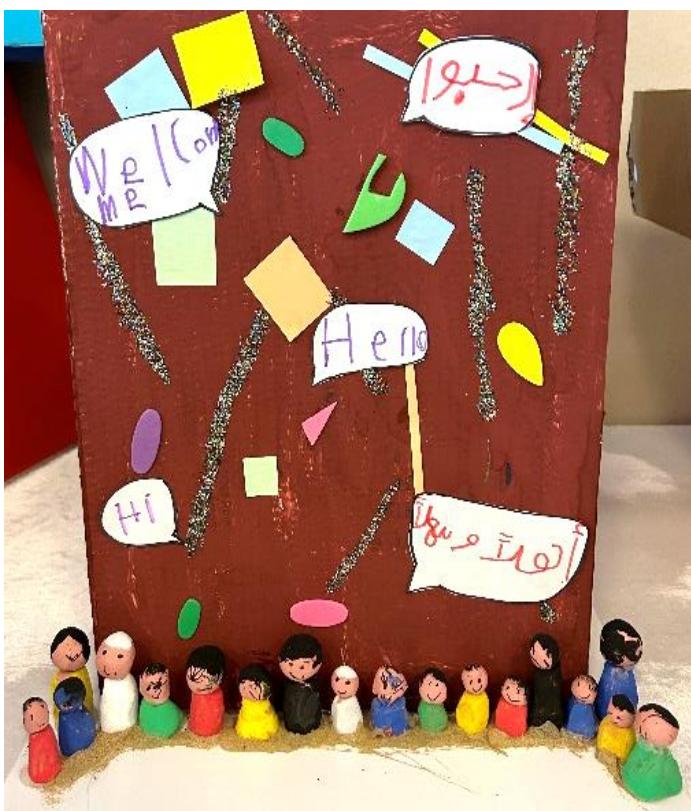
اقترحت فكرة إعداد مجسم كرة ضخمة الأستاذة الدكتورة مريم الفلاسي خلال اجتماعها مع الفريق، حيث طلبت من الجميع العمل والتعاون لإعداد معرضًا يضم أعمال الأطفال ومشاريعهم الفنية خلال دراستهم عن المونديال. فتبنت المعلمة لينا قطيش تجسيد الفكرة، وبدأت بمرحلة البحث في المحلات والأسواق عن أكبر كرة يمكن أن تحقق الهدف حتى وجدتها. وأشرف الأستاذة جوزاء الشمرى المشرف الأكاديمى للبرنامج العربى على تنفيذها من خلال تنظيم أوقات العمل عليها من قبل أطفال المركز بإشراف معلماتها حتى تم إنجازها بصورة رائعة.

لقد كانت تجربة نفخ الكرة تجربة فريدة وممتعة نشرت مشاعر الفرح والسعادة في نفوس الأطفال خلال نفخها، وجعلتهم يشعرون بالإنجاز والفخر عند الانتهاء من صنعها. وكلنا نعلم مدى حب الأطفال الصغار للكرات بشكل عام، وقد بدت مشاعر السعادة والبهجة عليهم عندما تم الانتهاء من صنعها واللعب بها في قاعة اللعب، فالأطفال الأصغر سنًا دحروها بأيديهم وركضوا خلفها في حين أن الأطفال الأكبر سنًا رفعوها ورموها للأعلى والفرحة تغمرهم.

# خطوات صنع مجسم "كرة المرحلة"



# الفن الملهم لકأس العالم: ترحيب KG1A بالناس من كل العالم



خلال تطبيق وحدة وطنى قطر قام الأطفال بعمل فنى مميز وهو تشكيل أشخاص من الطين يرتدون الزي القطرى (الثوب والعباءة والجلابيات الملونة). عبروا عن ترحبيهم بالعالم من خلال كتابة بعض الكلمات الترحيبية بلغات مختلفة (ارحبو، أهلاً وسهلاً، كما زينوا البيوت بالألعاب النارية التي شاهدوها في سماء الدوحة..... welcome Hi, Hello



# خبرات الأنشطة الاصفية

من أهم الخبرات المرتبطة بالمونديال التي تعرض لها الأطفال خلال دراستهم "لعبة كرة القدم"، حيث تعلموا من خلالها مفاهيم مرتبطة باللغة والحساب متمثلة في قواعد وقوانين هذه اللعبة، بالإضافة إلى إكسابهم اللياقة البدنية، وتنمية العضلات، وتنشيط الذاكرة، إلى جانب دورها في تنمية الجانب الاجتماعي مثل: تقوية العلاقات بين الأصدقاء، والتحلي بالروح الرياضية في الفريق، وتعلم مهارات التعاون واحترام الآخر.... وغيرها من الدروس المختلفة التي استفادوا منها خلال مشاركتهم في الأنشطة والفعاليات المصاحبة التي نظمها المركز مثل (دوري أطفال مركز الطفولة المبكرة، كأس مركز الطفولة المبكرة). كما ساعدت هذه الخبرات على تنمية روح الوطنية للطفل، والشعور بالانتماء للمجتمع والتي تم التركيز عليها في أنشطة الاستقبال الصباحي، فاستمع الأطفال للعديد من المقطوعات الموسيقية والأناشيد الوطنية، ورددوا الأغاني التي

تدعم المنتخب العنابي "شجر العنابي" والتي تم إطلاقها لبطولة كأس العالم قطر ٢٠٢٢.

لقد بذلنا كل ما بوسعنا لغرس حب الوطن في نفوس أطفالنا، فكان حب قطر هو الأكبر في قلوب الجميع (صغاراً وكباراً).

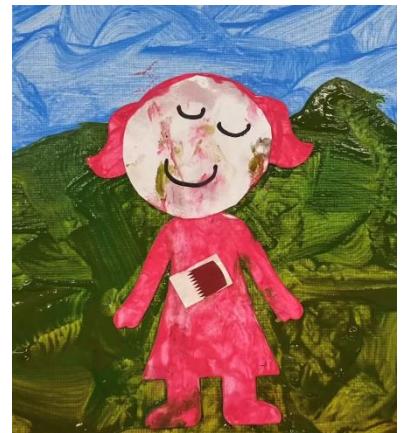


# النعيير الفني للأطفال مرحلة نمو مهديي ١



يعبر الرسم أحد أهم مداخل إلى عالم الطفل. وعليه قمنا بتعزيز بعض مفاهيم المونديال للأطفال من خلال الرسم الحر عن الموضوعات التي تخص المونديال خلال أنشطة المجموعات الصغيرة وكذلك الأركان التعليمية،

كما دعم المركز الجانب الفني في هذا المجال من خلال استضافة الرسامة فاطمة السهل حيث قدمت ورشة فنية للأطفال قاموا خلالها برسم لوحات فنية تعبر عن المونديال بطريقة إبداعية استخدموا خلالها اللون الأزرق والأخضر والبني، ليمثل الأزرق لون السماء، والأخضر أرضية العشب في الملعب والبني الأرض والمدرجات، كما وفرت للأطفال ملصقات إضافية مثل الكرة وصورة الطفل واعلام الدول المشاركة ليختار منها الطفل علم المنتخب الذي يشجعه، وكانت أعمال الأطفال في غاية الروعة والجمال.



# الحالمون الصغار



الاسم: مبارك المسيفرى

المستوى: تمهيدى ا

إشراف المعلمة: لينا قطيش

في بداية العام الدراسي لاحظت ميل الطفل مبارك للعب في ركن المكعبات بشغف واهتمام. فقد كان ينهمك بالعمل لبناء أبراج بتصاميم مبتكرة من خياله ومميزة عن المباني الاعتيادية، وكان يطلق عليها مسميات مستوحاة من البيئة المحيطة به مثل/ أبراج الكورنيش، برج فندق الشعلة في حديقة أسباير، فندق الشيراتون ..... وغيرها. وعند الجلوس معه لمناقشته في طريقة بنائه لهذه التصاميم عنها، تحدث قائلاً: "عندما أكبر أريد أن أكون مصمم مباني وديكور مشهور". لقد سعدت كثيراً بحلم صغيري مبارك، وبكلامه وتعبيره المليء بمشاعر الثقة بالنفس والفخر بالإنجاز. وعندما تطرقنا إلى موضوع ملاعب قطر ٢٠٢٢ خلال دراسة الأطفال عن المونديال وعرضنا عليهم صورها وتحدثنا عنها، لفت انتباذه بشدة الشكل المميز لملعب ٩٧٤، فقام بعدها مباشرة برسم نموذج لذلك الملعب، ثم توجه إلى ركن المكعبات وبنى برجاً مميزاً لملعب من تصميمه مستخدماً في بنائه كل المكعبات الملونة (الخشبية والشفافة)، واستغرق وقتاً طويلاً في بنائه بدقة ما جعله يشعر بالفخر والاعتزاز بالعمل.





# أطفالنا والمجمع

أ. إيمان شعار

# لكل طفل، كل الحق

يطمح مركز الطفولة المبكرة لأن يحتل الصدارة بما يقدمه من خدمات متميزة في مجال تعليم الطفولة المبكرة، ولذلك فإنه يعمل جاهداً على توسيع قاعدة المشاركة المجتمعية من خلال التعاون المستمر مع أقسام ومراكز مختلفة من داخل وخارج الجامعة بهدف ربط المركز بالمجتمع القطري.

تحت شعار "لكل طفل كل الحق" وبحضور الأستاذة الدكتورة مريم الفلاسي مدير مركز الطفولة المبكرة والأستاذة آمنة المغيصيب مساعد المدير، استضاف أطفالنا في تمهيدي ٢ يوم الأربعاء ١٨ يناير مجموعة من أطفال مجمع التربية السمعية - بنات (٨ طلاب وطالبات) يستخدمون لغة الإشارة كوسيلة من وسائل التواصل برفقة فريق معلماتهم وبقيادة الأستاذة ضياء الهاجري النائبة الإدارية في مركز التربية السمعية والبصرية؛ بهدف دمج أطفالنا مع هذه الفئة من أطفال المجتمع في مبني واحد وفصل واحد ليشاركونهم في الأنشطة التعليمية ضمن برنامجهم اليومي، من أجل إتاحة الفرصة لهؤلاء الأطفال للتواصل الاجتماعي الفعال وتكوين الصداقات بما يدعم من تطور نموهم وتفاعلهم الاجتماعي، ويزيد من دافعيتهم للتعلم، ويحسن من مستواهم الأكاديمي، ويكسبهم مهارات الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية والاستقلالية. وبالمقابل تعويد أطفالنا على تقبل الآخرين، وتقبل الفروق الفردية وتنمية روح المبادرة في تقديم المساعدة لهؤلاء الأطفال.

وقد تم تدريب أطفال التمهيدي مسبقاً على بعض إشارات الترحيب، وكيفية اللعب معهم بلغة الإشارة. وتنوعت الأنشطة التعليمية ما بين أنشطة فنية واجتماعية وعقلية ومهارية داخل القاعة التعليمية، بالإضافة إلى أنشطة اللعب الحر في الحديقة الخارجية. وفي نهاية اليوم تبادل الأطفال فيما بينهم الهدايا التذكارية، وقام أطفال التربية السمعية بزيارة لجميع الفصول الدراسية حيث قدموا الهدايا التذكارية لأطفال المركز، والتقطوا معهم الصور الجماعية.



# صور من اسثضافة مجمع التربية السمعية

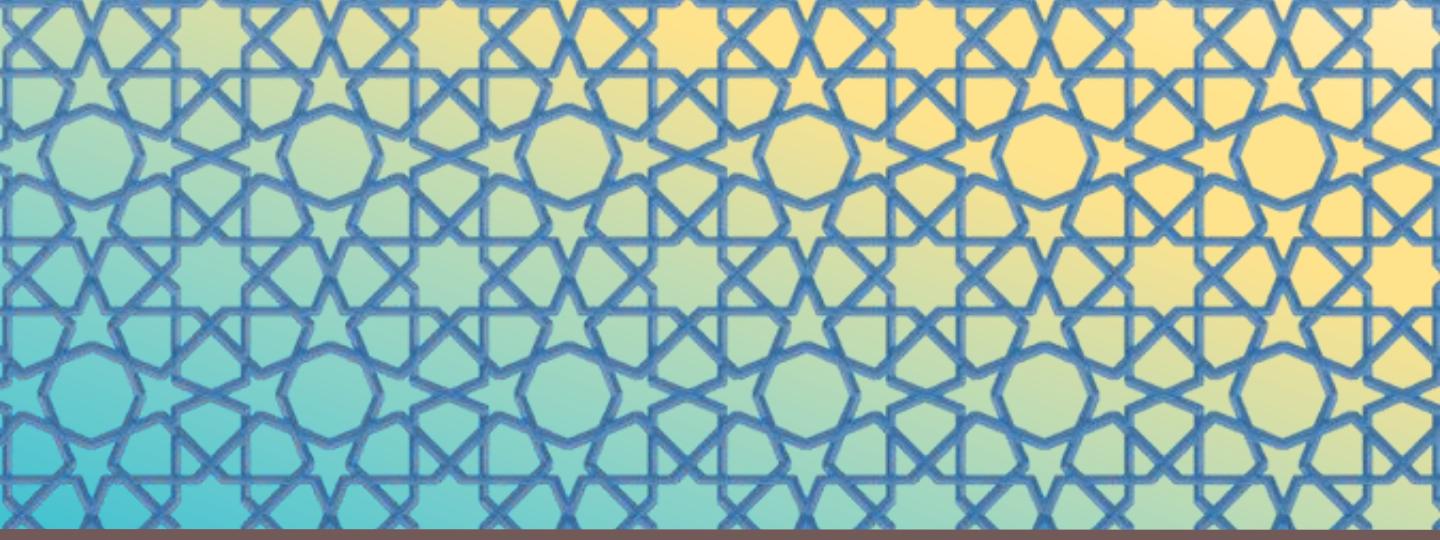


العدد الخامس - خريف ٢٠٢٢

# بصمة إعلامية في مركتنا

في ضوء مد جسور التواصل بين مركز الطفولة المبكرة ومؤسسات المجتمع ذات الصلة بالطفولة المبكرة، استضاف مركز الطفولة المبكرة الإعلامي سعد بورشيد المؤلف والممثل والمخرج والمذيع والمسرحي المتميز، مؤسس البرنامج الأكاديمي للفنون المسرحية وأستاذ الدراما والإخراج المسرحي بكلية المجتمع، حيث اجتمع خلال زيارته بالأستاذة الدكتورة مريم الفلاسي مدير مركز الطفولة المبكرة، والأستاذة آمنة المغيصي بمساعد مدير المركز لبحث أوجه التعاون المشترك بهدف إثراء خبرة المعلمات في مجال التربية المسرحية لطفل ما قبل المدرسة من خلال تنظيم ورشة عمل للمعلمات في هذا المجال لتشقيفهن وتطوير أدائهن في العمل المسرحي المقدم للطفل.





# أَلْبُومِ الْفَعَالِيَّاتِ

بِالْفِيُدِيُو وَالصُّورِ

أ. إيمان شعار



# شاهد الفيديو من خلال الضغط على الصورة

اضطرابات المعالجة الحسية: ماهي؟  
وما تأثيرها على الطفولة المبكرة؟

تقديم: الدكتورة سنا أبو الذهب - أستاذ مشارك في العلوم الوظيفي - كلية علوم التأهيل بالجامعة الأردنية

يثبت الورشة من خلال ميكروسوفت

اللقاء التعريفي لأولياء الأمور 2022  
Parent Orientation 2022

## ورشة افتراضية تثقيفية



ورشة فنية لأطفال KG2



ورشة فنية لأطفال KG1



يوم المعلم



مبادرة الكاتب الصغير



لنمر مع كرة القدم

العدد الخامس - خريف ٢٠٢٢



استضافة الآباء - كرة القدم

# شاهد الفيديو من خلال الضغط على الصورة



لنمرين مع كرة القدم



استضافة الآباء - كرة القدم



دوري أطفال مركز الطفولة المبكرة



لاعب في رحلة استكشافية



افتتاح معرض خطوات أطفالنا نحو مونديال قطر ٢٠٢٢



كأس مركز الطفولة المبكرة



معرض خطوات أطفالنا نحو مونديال قطر ٢٠٢٢  
العدد الخامس - خريف ٢٠٢٢



مشروع خطوات أطفالنا نحو مونديال قطر ٢٠٢٢

# شاهد الفيديو من خلال الضغط على الصورة



احتفالية يوم الطفل



من سيفوز بكأس العالم؟



استضافة مجمع التربية السمعية



التجارب العلمية الممتعة



نشاط اجتماعي - حركي Pre-A + Pre-B



نشاط اجتماعي - حركي KG1-C + KG2-B



استضافة المزارع

العدد الخامس - خريف ٢٠٢٢



الاستقبال الصباحي الجماعي

# شاهد الفيديو من خلال الضغط على الصورة



الاستقبال الصباغي - وطني قطر KG2-B



الاستقبال الصباغي - الأصدقاء A KG2-A



الاستقبال الصباغي - مسابقة المونديال B KG2-B



الاستقبال الصباغي - ارحبوا A KG2-A



الاستقبال الصباغي - الألوان B KG2-B



الاستقبال الصباغي - حيوان العنابي A KG2-A



الاستقبال الصباغي ARHEBO - KG1-A



الاستقبال الصباغي - وطني قطر C KG1-C

# شاهد الفيديو من خلال الضغط على الصورة



الاستقبال الصباغي-ارحبوا Pre-B



الاستقبال الصباغي-هذا قطرنا A



Good Morning – KG1-B الاستقبال الصباغي



الاستقبال الصباغي ARHEBO- Pre-A



أهلاً بدراسة الأشجار



عوداً حميداً



عرض الاستقبال الصباغي لدراسة الأشجار



جولة البحث والتقصي حول الأشجار

# شاهد الفيديو من خلال الضغط على الصورة



عروض درامية وإنسادية



معسكر بيئي



ابداعات كبيرة بأيدي صغيرة ٢



ابداعات كبيرة بأيدي صغيرة ١



ركن المكتبة في دراسة الأشجار



حديقة المعرفة في دراسة الأشجار



مشاريع إبداعية في دراسة الأشجار



ركن الاكتشاف والدراما في دراسة الأشجار

